



In collaborazione con

- **Ordine degli Architetti pianificatori paesaggisti e conservatori della Provincia di Sondrio**
- **Ordine degli Ingegneri della Provincia di Sondrio**
- **Ordine dei Geologi della Lombardia**
- **Ordine Dottori Agronomi e Dottori Forestali della Provincia di Como Lecco e Sondrio**
- **Collegio dei Geometri di Sondrio**



Sondrio - 8 novembre 2011

Tirano - 15 novembre 2011

Morbegno - 23 novembre 2011

INFORMAZIONI

Distretto Culturale della Valtellina
Fondazione di Sviluppo Locale
Via Piazzini, 23, 23100 Sondrio
Tel: 0342/358708 - Fax: 0342/518287
mail: info@fondazioneviluppo.sondrio.it
www.fondazioneCARIPLO.it/distretticulturali

L'idea

Il Distretto Culturale della Valtellina, nel prossimo triennio, ha pianificato la realizzazione di un percorso ciclo-pedonale attraverso le aree terrazzate della sponda retica che si sviluppa da Morbegno a Tirano. Un intervento di grande rilevanza per il territorio, che punta alla valorizzazione del paesaggio e alla riscoperta delle caratteristiche artistiche, naturalistiche ed etnografiche della zona.

La creazione del nuovo itinerario è una delle molteplici attività programmate dal Distretto Culturale che, inserito nel più ampio progetto dei Distretti culturali, ideato, cofinanziato e promosso dalla Fondazione Cariplo, sperimenta per la prima volta un piano che pone la valorizzazione del patrimonio culturale al servizio dello sviluppo sociale ed economico valtellinese.

Nello specifico l'intervento punta alla rivalutazione di una zona in passato ricca di popolazione, con un importante patrimonio composto di torchi consortili, chiese, siti preistorici, cantine rurali e agriturismi. Anche nei maggiori centri abitati, edifici civili e religiosi di grande pregio e valore simbolico per le comunità dialogano idealmente con il paesaggio dei terrazzamenti vitati. Il progetto prevede pertanto di connettere e implementare i numerosi sentieri di mezza montagna già esistenti, creando un percorso ricco di contenuti culturali e con un costante rimando alle attività produttive puntando, nel lungo periodo, al recupero e alla valorizzazione dei numerosi beni culturali disposti lungo il percorso e attualmente sottoutilizzati. Soluzione che sarà in grado di attivare possibilità di fruizione non ancora sfruttate e di costituire veri e propri poli di interesse all'interno del sistema.

Il futuro itinerario potrà essere percorribile integralmente o per tratti collegati tra loro con mezzi pubblici. In gran parte sarà accessibile anche a persone con diverse abilità, anziani oppure con carrozzine e passeggini.

L'attuazione dell'idea

In linea con gli obiettivi del Distretto Culturale della Valtellina, la progettazione del percorso ha inteso ottenere il massimo coinvolgimento del territorio e la massima qualità progettuale. Si è scelto quindi di operare secondo la procedura del concorso di idee. A questo scopo si è costituito un gruppo di lavoro, composto da rappresentanti degli Ordini professionali, che si è occupato di stilare il bando di gara analizzando le esigenze progettuali e definendo in particolare le specifiche da porre alla base del bando; contemporaneamente sono stati coinvolti gli Enti Territoriali direttamente interessati dal progetto al fine di condividere le riflessioni e i temi inerenti al percorso e di recepire le numerose e interessanti proposte. Al termine di questo lavoro preparatorio è stato pubblicato il bando di concorso con richiesta esplicita ai professionisti partecipanti di costituire un raggruppamento multidisciplinare a garanzia della massima efficacia della proposta progettuale.

Gli elaborati prodotti sono stati infine esaminati dalla Commissione, costituita da 4 membri e un presidente tutti individuati dagli Ordini professionali.

Al termine di questa complessa procedura concorsuale è stata ottenuta un'ottima visione del territorio e delle sue risorse, affrontando la progettazione del percorso con un'ottica ampia che prevede soluzioni per risolvere il raccordo tra mobilità lenta e mobilità veloce e che integra il percorso dei terrazzamenti con il Sentiero Valtellina (già esistente), realizzando un anello circolare. La valle viene in questo modo analizzata e valorizzata non solo longitudinalmente, ma anche trasversalmente e vengono forniti buoni spunti per l'identificazione del percorso e segni progettuali.

*Distretto Culturale della Valtellina - Azione 10:
Sistema formativo e di aggiornamento professionale legato ai
temi e alle iniziative del distretto*

Luoghi e programma

LUOGHI

martedì 8 novembre ore 11.30

Sondrio – Palazzo della Provincia - Sala Consiliare

Corso XXV Aprile, 22

Intervengono: **Sergio Schena**, Segretario Generale della Fondazione di Sviluppo Locale, capofila del Distretto Culturale della Valtellina
Costantino Tornadù, Assessore Provinciale alla Cultura
Tiziano Maffezzini, Presidente Comunità Montana Valtellina di Sondrio
Alcide Molteni, Sindaco di Sondrio.

martedì 15 novembre ore 17.00

Tirano – Palazzo Foppoli

Piazzetta Quadrio

Intervengono: **Sergio Schena**, Segretario Generale della Fondazione di Sviluppo Locale, capofila del Distretto Culturale della Valtellina
Costantino Tornadù, Assessore Provinciale alla Cultura
Franco Imperial, Presidente Comunità Montana Valtellina di Tirano
Pietro Del Simone, Sindaco di Tirano.

mercoledì 23 novembre ore 17.00

Morbegno – Chiostro di S. Antonio, Sala Boffi

P.zza S. Antonio

Intervengono: **Sergio Schena**, Segretario Generale della Fondazione di Sviluppo Locale, capofila del Distretto Culturale della Valtellina
Costantino Tornadù, Assessore Provinciale alla Cultura
Alan Vaninetti, Presidente Comunità Montana Valtellina di Morbegno
Alba Rapella, Sindaco di Morbegno

PROGRAMMA

Saluti delle autorità

Il Distretto Culturale della Valtellina

Dario Foppoli, Responsabile per le azioni sui beni tangibili del Distretto Culturale della Valtellina

L'idea del percorso per la valorizzazione del paesaggio dei terrazzamenti

Alessandro Caligari, Coordinatore concorso di idee

Il lavoro della commissione degli Ordini Professionali

Giovanni Vanoi, Ordini Professionali

Il progetto vincitore del concorso

Andrea Boschetti, Cecilia Gozzi, Daniele Vanotti (del Raggruppamento temporaneo di Professionisti componenti il Gruppo vincitore)